

“MGA ALAMAT”

BUOD NG KABANATA 11

Sa kabanatang ito, nagkita sina Elias at Simoun sa baybayin ng lawa. Nagkuwento si Elias kay Simoun ng dalawang alamat, ang una ay tungkol sa isang diwata na nagbigay ng isang misteryosong bato sa kanyang mga tagasunod na magdudulot ng kasaganaan, ngunit naging sanhi rin ng kanilang kaguluhan at pagkakawatak-watak. Sa ikalawang alamat naman, ang pangunahing tauhan ay si Bernardo Carpio, isang higante na nakakulong sa pagitan ng dalawang bundok.

Matapos ang mga kwento, naglakad sina Elias at Simoun patungo sa kabayanan kung saan sila ay naghiwalay. Sa kanilang pagkikita, nagpakita si Elias ng isang libro sa kanyang kaibigan na kung saan ay naglalaman ng mga naisulat ni Padre Florentino. Nagbukas sila ng usapan tungkol sa mga ideya ni Padre Florentino, at nagkaisa silang magkatulong upang matupad ang mga ito.

Sa kabanatang ito, ipinakikita ni Rizal ang mga salik na nagdudulot ng pagkakawatak-watak ng lipunan, tulad ng pagkakaroon ng hindi pantay na karapatan at pangingibabaw ng mga nasa kapangyarihan. Ipinakita rin dito ang kakayanan ng mga alamat na magpakatotoo sa mga pangyayari sa kasalukuyan, at ang kahalagahan ng pagkakaisa upang magkaroon ng pagbabago sa lipunan.